

Nella nostra società della comunicazione digitale, in un'epoca in cui il parossismo edonistico nella fruizione dell'immagine tocca livelli di vera bulimia visiva, soffermarsi diventa una necessità; importante è individuare il momento e il motivo della sosta. Per me è arrivato questo traguardo grazie ad alcuni avvenimenti contingenti e a qualche intuizione: una sicuramente maturata nel mio studio estivo alcuni anni fa quando, nella consapevolezza di una disabilità ormai conclamata che ha ridotto irreversibilmente le mie capacità fisiche, ho potuto constatare che con pochi gesti il segno fluiva ancora spontaneo e convincente raggiungendo apprezzabili risultati visivi. Ebbene, ho allora battezzato questo mio nuovo fare pittorico con le parole "quanto basta" e questo è diventato un motivo conduttore. Tornato a Firenze, selezionando alcune raccolte di miei studi di vari periodi per portare avanti il mio catalogo virtuale in progress in f.b. <https://www.facebook.com/riccardosaldarelliarte>, sorprendentemente ho messo insieme un certo numero di disegni. Sono soprattutto figure femminili variamente atteggiate, segni vivi della mia ricerca dell'eterno femminile, quello così enunciato da J.W. Goethe "Tutto ciò che passa non è che un simbolo, l'imperfetto qui si completa, l'ineffabile è qui realtà, l'eterno femminile ci attira in alto accanto a sé". Sono lavori realizzati con tocchi veloci di matita, o carboncino, qualcuno appena sfiorato da colpi di colore, "quanto basta" appunto; ho potuto rileggere in questa chiave anche alcuni dipinti, soprattutto "deserti" e "profili", i cui tratti veloci me li fanno collocare in questa modalità pittorica sintetica e di getto, quanto basta.

*Riccardo Saldarelli*



*DASHT-I-LUT, DESERTO PERSIANO acrilici su tela 50x50, 1973*



*STREGA tecnica mista e fondo oro e argento su tela 40x50, 1991*

*Inaugurazione*  
**Giovedì 19 novembre 2015**

*ore 18.00*

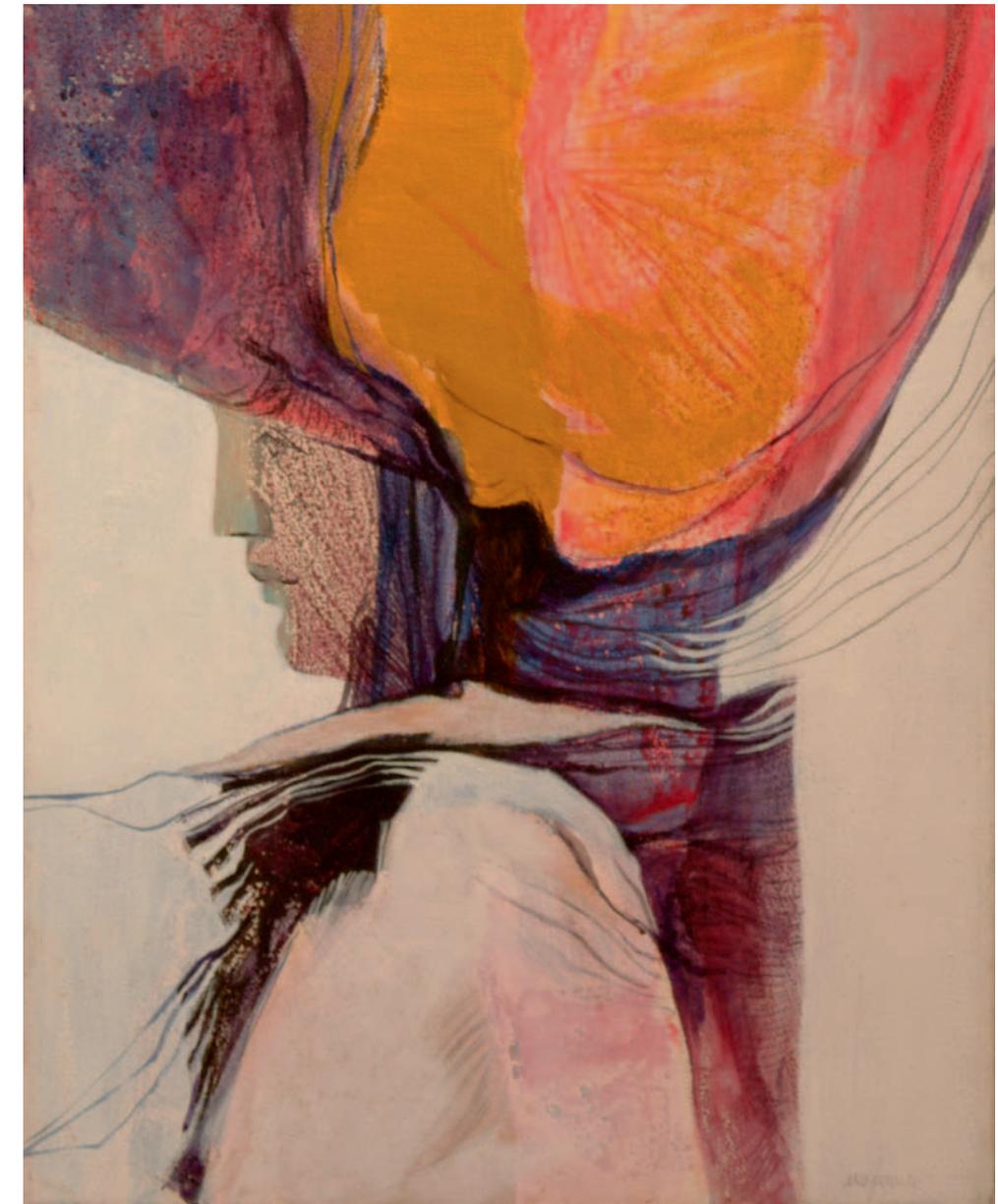
dal 19 Novembre al 2 Dicembre 2015



**Galleria Tornabuoni**  
Firenze

BORGIO S. JACOPO, 53/R, FIRENZE, ITALIA  
[info@galleriatornabuoni.it](mailto:info@galleriatornabuoni.it) - [www.galleriatornabuoni.it](http://www.galleriatornabuoni.it)

# RICCARDO SALDARELLI



**...QUANTO BASTA...**



**Galleria Tornabuoni**  
Firenze



*MODELLA* crete su cartone hammer 70x100, anni '90



*DONNA CON MONILE* tecnica mista su tela 50X70, 1975



*STUDIO DI FIGURA* acrilici su tela 70x100, 1973